

## Тема индивидуального педагогического поиска:

### «Проектная деятельность в художественно-эстетическом развитии детей среднего дошкольного возраста»

#### **Актуальность проекта.**

В наше время проблема художественно - эстетического развития личности, формирования ее эстетической культуры одна из важнейших задач, стоящих перед образованием вообще и дошкольным образованием в частности.

Педагогика определяет художественно – эстетическое развитие детей дошкольного возраста как целенаправленный процесс формирования творчески активной личности ребенка, способного воспринимать и оценивать прекрасное в жизни и искусстве.

Воспитание детей средствами различных видов искусства, развитие у них эстетического отношения к окружающему, потребность проявить себя в художественной деятельности могут быть эффективными при условии, если будет обеспечено эмоциональное благополучие ребенка, если будут разработаны содержание, методы и формы, обеспечивающие ему активность в этих видах деятельности. При взаимосвязи обучения и творчества ребенок может экспериментировать, отыскивать свои способы передачи образа в рисунке, лепке, в танце, в игре. Теория и практика воспитания в дошкольных учреждениях показала, что художественно-эстетическое развитие обладает ничем не заменимым воздействием на общее развитие ребенка: развивается эмоциональная сфера, расширяется мышление, ребенок делается проникательным к красоте в искусстве и в жизни.

Включение в образовательный процесс данного направления мотивированно необходимостью развития у детей творческих способностей, как одно из средств познавательного и эстетического развития детей. Занятия по изобразительной деятельности способствует разностороннему развитию личности ребёнка. Художественно-творческая деятельность снимает нервное напряжение. Обеспечивает положительное эмоциональное состояние.

А также, метод проектов в работе с дошкольниками сегодня — это оптимальный, инновационный и перспективный метод, соответствует социальному заказу на современном этапе, который должен занять свое достойное место в системе дошкольного образования.

**Цель:** *Создание условий для реализации проекта, ориентированного на развитие художественно-эстетическое развитие личности, через вовлечение в творческую деятельность.*

2019-2020год.

Тематика блока	Название проекта	Продукт детской деятельности
Наследие	«Генеалогическое древо» «Моя семья» «Мамин праздник»	<b>Коллаж</b> «Семейное древо» (фотогалерея семей группы) <b>Рисунок в ладошке</b> «Герб моей семьи» <b>Видеосюжет:</b> «Мы мамы помощники». <b>Интерактивная стенгазета</b> «Узнай своего ребенка» <b>Видеоролик:</b> «В маминых объятиях» <b>Раскрашивание гипсовых фигурок</b> (Открытое занятие с участием родителя) <b>Объемная аппликация:</b> «Букет для мамы»
	«Защитники Отечества» «Моя Родина - Россия» «Город Ангарск»	<b>Коллаж</b> «Наши защитники» <b>Оригами:</b> «Рубашка для папы» <b>Плакат</b> «Я живу в России» <b>Видеоролик</b> «Посвящается городу Ангарску».
«Мир вокруг нас»	«Цветочная поляна»	<b>Альбом</b> «Цветы» <b>Рисование в нетрадиционной форме:</b> (половинка картофеля) «Цветок» <b>Конструирование из бумаги:</b> «Корзина с цветами»
	«Я и природа»	<b>Макет</b> «Муравейник» <b>Рисование:</b> «божья коровка» <b>Плакат с объемными деталями из соленого теста:</b> «Рябина» <b>Объемный плакат:</b> «Зимняя ночь»
	«Урожайная неделя»	<b>Рисование в нетрадиционной форме (половинка яблока)</b> «Яблочный компот», «Корзина фруктов» <b>Лепка:</b> «Корзинка для овощей» <b>Слушание и инсценировка песни</b> «Антошка» <b>Музыкальное развитие:</b> НОД «Дары осени», «Репка» (совместная работа с узкими специалистами). <b>Объемная аппликация:</b> «Яблоко» <b>Инсценировка сказки:</b> «Репка»
	«Ферма»	<b>Рисование в нетрад. форме (методом тычка):</b> «Котенок». <b>«Угадай и дорисуй»,</b> <b>«Мой питомец»</b> <b>Лепка:</b> «Кошечка».

«Мир вокруг нас»	«Я и литература»	<b>Инсценировка стихотворения:</b> К. Чуковского «Радость» <b>Рисование в нетр форме (ладошками)</b> «Ежик» <b>Видеоролик:</b> «В гостях у сказки» (обыгрывание прочтенной сказки) <b>Аппликация:</b> «Герои сказки Теремок»
	«Прикладное искусство и я»	<b>Рисование:</b> «Гжельская тарелочка» <b>Лепка:</b> «Свистулька» <b>Рисование:</b> «Козел»
	«Безопасность на дороге»	<b>Аппликация:</b> «Светофор» <b>Конкурс рисунков с родителями:</b> «Правила дорожного движения»
«Ты и твоё здоровье»	«Я и моё тело» «Спорт — это сила» «Выше, сильнее, быстрее»	<b>Лепка с использованием природного материала (шишка)</b> «Хоккейная команда» <b>Рисование в нетрад.форме:</b> (Ватной палочкой) «Мой веселый мяч» <b>Видеоролик:</b> «Я люблю спорт»
«Праздники»	1. «Светлая Пасха» 2. «Новый год»	<b>1. Рисование:</b> «Роспись пасхального яйца»; раскрашивание на пасхальную тему «Подставки для яиц», «Корзина с Пасхальными яйцами» <b>Коллективная аппликация:</b> «Пасхальное угощение» <b>Лепка:</b> «Куличик». <b>Макет:</b> «Символ Пасхи» <b>2. Из ватных дисков поделка</b> «Новогодняя елка» <b>Видеоролик:</b> «Зима глазами детей»

## Заключение

Проект: «**Проектная деятельность в художественно-эстетическом развитии детей среднего дошкольного возраста**» направлен на развитие творческих способностей у детей среднего дошкольного возраста.

Детей очень привлекают нетрадиционные материалы, чем они разнообразнее, тем интереснее с ними работать. Поэтому ознакомление дошкольников с нетрадиционными техниками рисования или необычными аппликациями, создание макетов позволяет не просто повысить интерес детей к любой деятельности, но и способствует развитию творческого воображения.